

Dodatok č. 2

k Zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov

č. 20-531-01983

uzatvorený v súlade s ust. § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov; v spojení s ust. § 262 a § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka (ďalej aj ako *Dodatok*), kde zmluvnými stranami sú:

Poskytovateľ

názov:	Fond na podporu umenia
sídlo:	Cukrová 14, 811 08 Bratislava-Staré Mesto
IČO:	42418933
konajúc prostredníctvom:	Mgr. Dušan Buran, Dr. phil., predseda rady FPU Mgr. Jozef Kovalčík, PhD., riaditeľ FPU
zriadený:	zákonom č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia
E-mail:	sona.kanovicsova@fpu.sk
bežný účet - IBAN:	SK58 8180 0000 0070 0054 3066
depozitný účet - IBAN:	SK20 8180 0000 0070 0055 3256
variabilný symbol:	2053101983

(ďalej aj ako **Poskytovateľ**)

Prijímateľ

obchodné meno/meno a priezvisko:	Považská galéria umenia v Žiline
sídlo/miesto podnikania/bydlisko:	Štefánikova 2, 01001 Žilina, Slovenská republika
IČO/rodné číslo:	36145190
DIČ:	2021459627
IČ DPH:	
Štatutárny orgán:	Mgr. Miroslava Sikorová, riaditeľka
E-mail:	pgu@post.sk, kuratorpgu@vuczilina.sk
číslo účtu - IBAN:	SK92 8180 0000 0070 0048 1926

(ďalej aj ako "**Prijímateľ**")

1. Prijímateľ písomne doručil Poskytovateľovi dňa **31.03.2021** žiadosť o zmenu Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. **20-531-01983** (ďalej len Zmluva) na realizáciu projektu Prvé múzeum intermédií III (ďalej len Projekt).
2. V Prílohe č. 1 Zmluvy sú Záväzný výstupy projektu nahradené v znení ako sú uvedené Prílohe č. 1 tohto Dodatku.
3. Ostatné ustanovenia Zmluvy týmto Dodatkom nedotknuté ostávajú bez zmeny.
4. Tento Dodatok a jeho prílohy sú vyhotovené v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane Prijímateľ a jeden Poskytovateľ. Prijímateľ podpisom tohto Dodatku vyhlasuje, že sa oboznámil s príslušnými ustanoveniami Dodatku a súhlasí s nimi.
5. Tento Dodatok nadobúda platnosť dňom jeho podpísania oboma Zmluvnými stranami. Tento

dodatok podlieha v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s relevantnými ustanoveniami zákona č. 211/2000 Z. z. povinnému zverejneniu.

V Bratislave dňa

V dňa 07.05.2021

.....
predseda rady FPU
Za Poskytovateľa

.....
Prijímateľ

.....
riaditeľ FPU
Za Poskytovateľa

Príloha č. 1: Výstupy projektu

6) Realizovanie obnovy/doplnenia expozície v priestoroch múzeí a galérií aj v digitálnej forme

Názov výstavy alebo obnovy/doplnenia expozície (názov projektu) Prvé múzeum intermédií III

Stručný popis technickej realizácie (ak sú súčasťou projektu dizajn expozície/inštalácia/programovanie digitálnej expozície/vytvorenie videa) Uplatnenie architektonickej a dizajnovej úpravy priestoru:

osadenie príslušného fundusu □ □ □ stena, textilná stena, Inštalácia projekčnej techniky. Vytvorenie a osadenie fyzických rozhraní na prezentáciu 3D a 2D diel. Aplikácia grafického dizajnu expozície: výroba a osadenie štítkov k dielam, infotextov.

Druh vybavenia □ □ □ uviesť príklady (ak je súčasťou projektu) projekčná technika, sokel/pódium (široký nízky sokel), fyzické rozhrania na prezentáciu plošných a trojdimenzionálnych diel na mieru diel a mieru priestoru expozície

Minimálny počet kusov vybavenia (ak je súčasťou projektu) projekčná technika (2 x projektor, 2 x TV) - celkovo pre 4 diela 1 x pódium, 2 x fyzické rozhrania na prezentáciu 2D a 3D diel - celkovo pre 3 diela

Počet zbierkových predmetov zahrnutých do realizácie 10

Umiestnenie inovovania expozície v rámci múzea/galérie výstavný priestor na prízemí Považskej galérie umenia v Žiline

Začiatok a koniec aktivity (postačí uviesť mesiac/-e) do júna / 2021

Autor/kolektív autorov výskumnej/odbornej aktivity Mgr. Mira Sikorová - Putišová, koncepcia, kurátorka expozície, kurátorka PGU v Žiline doc. Mgr. art. Marcel Benčík, ArtD., architektonický návrh, autor dizajnu a vizuálnej komunikácie

Ďalšie realizované aktivity v rámci projektu, príp. sprievodné podujatia, ak sú súčasťou projektu (je potrebné ich presne vymenovať, uviesť kedy sa budú realizovať) v roku 2020 nie sú

Iné výstupy projektu a propagácia (napr. fotoblog, článok, plagát, sociálne siete, blog na webstránke, leták, pozvánka, katalóg a pod.) pozvánka, plagát, TS, newsletter, sociálne siete, web

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) Umiestnenie loga FPU a vyhlásenia v priestoroch expozície: Realizáciu expozície z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Fond na podporu umenia je hlavným partnerom projektu. Umiestnenie loga a textu o podpore na webstránku PGU, newslettera a do info na sociálnych sieťach a všetkých propagačných materiálov (pozdánka, plagát, TS) .