

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV č. 8/2021
(ďalej len „zmluva“)

Zmluvné strany :

Požičiavateľ: Považská galéria umenia v Žiline
Sídlo: ul. Štefánikova č. 2, 010 01 Žilina
Zastúpený: Mgr. Miroslava Sikorová, riaditeľka
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: IBAN
IČO: 36145190
DIČ: 2021459627
Telefón: +421 41 562 25 22, +421 41 562 24 15
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Miroslava Sikorová
Funkcia: riaditeľka
Vznik: podľa zriaďovacej listiny vydané Žilinským samosprávnym krajom č. 2002/73
zo dňa 1. 4. 2002 v znení Dodatku č. 1 a Dodatku č. 2
Zriaďovateľ: Žilinský samosprávny kraj, ul. Komenského 48, 011 09 Žilina

(ďalej len „*požičiavateľ*“ alebo „*zmluvná strana*“)

a

Vypožičiavateľ: Tatranská galéria Poprad
Sídlo: Hviezdoslavova 341/12, 058 01, Poprad
Zastúpený: PaedDr. Anna Ondrušeková, riaditeľka
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
číslo účtu:
IČO/DIČ: 37781481 / 2021449199
Telefón: 052/7721968
Osoba oprávnená konať vo veciach realizácie zmluvy: PaedDr. Anna Ondrušeková
Funkcia: riaditeľka
Zapísaný v registri/*resp. zriadený kým*: číslo zriaďovacej listiny – KUL-2002/000153/5 zo dňa 1. 4. 2002; zriaďovateľ – Prešovský samosprávny kraj, Námestie mieru 2, 080 01 Prešov

(ďalej len „*vypožičiavateľ*“ alebo „*zmluvná strana*“)

uzatvárajú podľa § 659 a nasl. Občianskeho zákonníka Zmluvu o výpožičke zbierkových predmetov s nasledovným obsahom:

Čl. I.
Predmet zmluvy

1. Požičiavateľ požičiava bezplatne vypožičiavateľovi zbierkové predmety **v počte: 65 ks**, ktoré sú bližšie špecifikované v prílohe č. 1 – Zoznam zbierkových predmetov, ktorý tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy (ďalej v texte zmluvy len „predmet výpožičky“ alebo „zbierkové predmety“).
2. Predmet výpožičky je vlastníctvom Žilinského samosprávneho kraja, ktorý ho zveril do správy Považskej galérie umenia v Žiline a tento majetkový vzťah zostáva zachovaný aj počas celej doby trvania tejto zmluvy.

Čl. II. Účel výpožičky

1. Predmet výpožičky – zbierkové predmety sa vypožičiavajú **za účelom:**
výstavy s názvom: **Galandovci a ich znaková interpretácia reality (zo zbierok slovenských galérií)**
s miestom realizácie: Tatranská galéria Poprad, Hviezdoslavova 341/12, Poprad
konanej v dňoch: 14. 10. – 12. 12. 2021
organizátor výstavy: Tatranská galéria Poprad
2. Zmena účelu výpožičky je neprípustná.

Čl. III. Odovzdanie, prevzatie, preprava, poistenie predmetu výpožičky

1. Požičiavateľ odovzdá vypožičiavateľovi predmet výpožičky nepoškodený a spôsobilý na dočasné užívanie pre účel dohodnutý v tejto zmluve (v prípade poškodeného zbierk. predmetu je rozsah poškodenia uvedený pri zbierk. predmete v zozname, ktoré je v prílohe č. 2 tejto zmluvy).
2. Odovzdanie a prevzatie predmetu výpožičky zmluvné strany potvrdia protokolárnym zápisom pri odovzdaní a preberaní zbierkových predmetov na tlačive, ktoré je v prílohe č. 2 tejto zmluvy.
3. Prevoz predmetu výpožičky zo sídla požičiavateľa do miesta realizácie výstavy a späť po ukončení výstavy zabezpečí vypožičiavateľ, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak.
4. Prepravu predmetu výpožičky uskutoční vypožičiavateľ svojím úžitkovým motorovým vozidlom.
5. Zmluvné strany sa dohodli, že náklady spojené s prepravou predmetu výpožičky, vrátane nákladov na sprievod počas prepravy zástupcami požičiavateľa, v prípade ak to požičiavateľ bude považovať za nevyhnutné, znáša v plnom rozsahu a výške vypožičiavateľ.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť bezpečnostnú ochranu zbierkového predmetu pri jeho premiestňovaní počas prepravy tam aj späť (podľa protokolu o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov), sprístupňovaní a využívaní počas prezentácie výstavy.

Čl. IV. Doba trvania výpožičky a skončenie

1. Zmluvné strany sa dohodli na dobe výpožičky **od 4.10.2021 do 21.1.2022**
2. Vypožičiavateľ je povinný vrátiť predmet výpožičky najneskôr v posledný deň výpožičky.
3. Požičiavateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky aj pred skončením dohodnutej doby výpožičky v prípade závažných dôvodov. Za závažné dôvody sa považujú najmä, ak :
 - a) predmet výpožičky potrebuje požičiavateľ nevyhnutne pre plnenie svojich hlavných úloh,
 - b) vypožičiavateľ užíva predmet výpožičky v rozpore s dohodnutým účelom v tejto zmluve,
 - c) vypožičiavateľ ohrozí alebo zanedbáva starostlivosť o predmet výpožičky,
 - d) vypožičiavateľ prenechá predmet výpožičky tretím osobám,
 - e) vypožičiavateľ poruší ktorúkoľvek povinnosť vyplývajúcu z tejto zmluvy.Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinky doručením písomného oznámenia o odstúpení vypožičiavateľovi.
4. V prípade, že požičiavateľ odstúpi od zmluvy a tým žiada predčasné vrátenie predmetu výpožičky, náklady na predčasnú prepravu predmetu výpožičky a ich vrátenie požičiavateľovi ako aj ostatné náklady s týmto súvisiace znáša vypožičiavateľ, okrem bodu 3. písm. a) tohto článku.
5. V prípade, že dôjde k predĺženiu výstavy na účely, ktorej bola táto zmluva uzatvorená, vypožičiavateľ môže písomne požiadať požičiavateľa o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve s cieľom zmeniť dobu výpožičky. Žiadosť o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve s cieľom zmeniť dobu výpožičky. Žiadosť o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve je vypožičiavateľ povinný zaslať požičiavateľovi najneskôr **dva** týždne pred pôvodne plánovaným ukončením výstavy, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak. Na základe tejto žiadosti má požičiavateľ právo, nie však povinnosť dobu výpožičky zmeniť.

Čl. V. Ostatné podmienky výpožičky

1. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť odbornú ochranu, bezpečnosť a starostlivosť o predmet výpožičky počas jeho prepravy a prezentácie v súlade so zák. č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona SNR č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.
2. Vypožičiavateľ nesmie bez predchádzajúceho písomného súhlasu požičiavateľa s predmetom výpožičky akýmkoľvek spôsobom disponovať, najmä tento premiestňovať alebo ho ďalej prenájať, resp. požičiavať ďalším osobám.
3. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť po celú dobu výpožičky ochranu a bezpečnosť predmetu výpožičky, t. j. počas prepravy aj prezentácie, najmä denný dozor, nočnú ochranu, bezpečné upevnenie exponátov, dodržanie klimatických podmienok inštalácie diel, t. z. v priestoroch, v ktorých budú diela uložené alebo vystavené, nepresiahne teplota ovzdušia 15 – 20 °C a vlhkosť 55 – 65 %.
4. Vypožičiavateľ je povinný umožniť prístup k predmetu výpožičky požičiavateľovi za účelom preskúmania podmienok ochrany a bezpečnosti predmetu výpožičky (najmä teplotu, vlhkosť vzduchu, intenzitu osvetlenia), ako aj bezpečnostné zariadenia. Ak požičiavateľ zistí nedostatky, je oprávnený požadovať od vypožičiavateľa zabezpečiť príslušné vybavenie a odstránenie nedostatkov, alebo môže odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky.
5. Vypožičiavateľ nesmie na predmete výpožičky (zbierkových predmetoch,) realizovať žiadne zmeny a zásahy za účelom upevnenia nápisu, napr. prilepenie, atď. Na predmete výpožičky nesmú byť vykonávané žiadne reštaurátorské práce. Vypožičiavateľ môže výnimočne zabezpečiť čistenie diel výlučne prostredníctvom reštaurátora a to len po predchádzajúcej dohode s požičiavateľom.
6. Požičiavateľ vyhotoví vypožičiavateľovi diapozitívy, príp. fotografie vypožičaných diel za účelom reprodukovania v katalógu výstavy a pre účely propagácie výstavy na náklady vypožičiavateľa, ak o tieto vypožičiavateľ požiada.
7. Vypožičiavateľ môže uverejniť zbierkové predmety, prípadne ich diapozitívy alebo fotografie vo filme, v televízii, alebo na iné účely ako na propagáciu výstavy len s predchádzajúcim písomným súhlasom požičiavateľa.
10. Vypožičiavateľ nesmie vyhotovovať pohľadnice, tlačoviny, diapozitívy a iné reprodukcie vypožičaných zbierkových predmetov a je povinný zabezpečiť, aby sa tieto nevyhotovovali ani žiadnou treťou osobou.
11. Vypožičiavateľ zodpovedá za dodržanie autorských práv.
12. Vypožičiavateľ je povinný v katalógu, na plagáte, na pozvánke, reprodukovanej v tlačovinách, v zozname vystavených diel a na popiskách k dielam na výstave uviesť (označiť) požičiavateľa ako správcu zbierkových predmetov v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja. Vypožičiavateľ je povinný vopred prekonzultovať s požičiavateľom popisy vypožičaných zbierkových predmetov.
13. Vypožičiavateľ je povinný odovzdať požičiavateľovi bezplatne a bez vyzvania najmenej po 2 ks výtlačkov katalógu, pozvánky, plagátu, resp. iných tlačovín, ktoré vypožičiavateľ vydá pri príležitosti výstavy.
14. Vypožičiavateľ je povinný oznámiť požičiavateľovi bezodkladne každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu predmetu výpožičky. Vypožičiavateľ je povinný v prípade, že na predmete výpožičky hrozí škoda, vykonať nevyhnutné opatrenia na zabránenie vzniku škôd, príp. ak už ku škode došlo, zistiť, resp. objasniť príčinu poškodenia, pôvodcu a výšku škody.
15. Vypožičiavateľ zodpovedá za všetky škody (krádež, stratu, zničenie a za iné poškodenia), ktoré vznikli na predmete výpožičky v dobe od jeho prevzatia od požičiavateľa až do času jeho vrátenia (odovzdania) požičiavateľovi. Ak dôjde k poškodeniu alebo znehodnoteniu predmetu výpožičky, vypožičiavateľ je povinný predmet výpožičky vrátiť požičiavateľovi a zároveň je povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v rozsahu a vo výške určenej požičiavateľom, pričom náhrada tejto škody pozostáva z nákladov na reštaurovanie a príslušnej straty hodnoty a môže byť maximálne vo výške stanovenej sumy/hodnoty uvedenej v prílohe č. 1. V prípade straty, zničenia alebo odcudzenia predmetu výpožičky je vypožičiavateľ povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v plnej výške.

16. Vypožičiavateľ je povinný písomne oznámiť požičiavateľovi každú zmenu svojho obchodného mena, sídla (u fyzických osôb adresu).

Čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky náklady, výdavky a poplatky spojené so vznikom a realizáciou tejto zmluvy hradí vypožičiavateľ.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že akékoľvek zmeny a doplnky k tejto zmluve sa uskutočnia formou písomných dodatkov odsúhlasených oboma zmluvnými stranami. Všetky oznámenia a správy medzi zmluvnými stranami sa uskutočňujú formou doporučených listov na posledne známu adresu.
3. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami. Účinnosť zmluva nadobúda nasledujúcim dňom po jej zverejnení na webovom sídle požičiavateľa.
4. Zmluvné strany vyhlasujú, že právom, ktorým sa spravujú ich vzájomné záväzkové vzťahy vyplývajúce z tejto zmluvy je výlučne právo slovenské. Práva a povinnosti výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, zákona č. 446/2001 Z. z. o majetku vyšších územných celkov, z. č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona SNR č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov o ostatných platných právnych predpisov súvisiacich s predmetom výpožičky a platných na území Slovenskej republiky.
5. V prípade, že niektoré z ustanovení tejto zmluvy sa stane neplatným, zostáva platnosť ostatných ustanovení nedotknutá. Ak nastane takáto situácia, zmluvné strany sa dohodnú na riešení, ktoré zachová kontext a účel daného ustanovenia.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy, sa budú riešiť prednostne dohodou a ak k dohode nedôjde súdnou cestou, pričom na rozhodovanie je príslušný všeobecný súd podľa sídla požičiavateľa.
7. Zmluva je vyhotovená v 2 rovnopisoch s platnosťou originálu, 1 ks pre požičiavateľa, 1 ks pre vypožičiavateľa.
8. Osoby, ktoré podpisujú túto zmluvu vyhlasujú, že sú oprávnené konať v mene zmluvnej strany a zaväzovať zmluvnú stranu svojím podpisom. Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu s obsahom zmluvy ju vlastnoručne podpisujú.
9. Súčasťou Zmluvy o výpožičke zbierkových predmetov je :
Príloha č. 1 – Zoznam zbierkových predmetov
Príloha č. 2 – Protokol o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov

V Žiline, dňa.....

V, dňa.....

Požičiavateľ:

Vypožičiavateľ:

Mgr. Miroslava Sikorová
riaditeľka
Považskej galérie umenia v Žiline
.....
meno, priezvisko, funkcia
pečiatka, podpis

PaedDr. Anna Ondrušeková
riaditeľka
Tatranskej galérie v Poprade
.....
meno, priezvisko, funkcia
pečiatka, podpis

Príloha č. 1 k Zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021

uzavretou medzi: požičiavateľom - Považská galéria umenia v Žiline, Štefánikova 2, 010 01 Žilina
a

vypožičiavateľom – Tatranská galéria Poprad, Hviezdoslavova 341/12, Poprad

Zoznam zbierkových predmetov (diel)

P.č., Inv.č., Prír.č., Č.digit. obraz. záznamu, Predmet (autor, názov, rok, materiál, technika, rozmer), Poist. hodnota
EUR

1. G 121;194/76; G 121;Dúbravec, Róbert;Starý rybár z Hiddeussee;1956;zažltnutý ručný papier;drevorez; 26.8x19.7 cm, 100,-
2. G 122;195/76; G 122;Dúbravec, Róbert;Pieta;1954;zažltnutý výkresový papier;drevorez;20x24.8 cm, 100,-
3. K 402;44/82; K 402;Tóth, Pavol;Sediaca;1981;biely kartón;štetec, tuš; 50x70 cm, 300,-
4. K 589;139/84; K 589;Tóth, Pavol;Pláž v Sutomore II.;1982;biely kartón;štetec, tuš; 62.5x45 cm, 300,-
5. K 746;62/86; K 746;Tóth, Pavol;Žena;1985;biely kartón;"štetec, tuš; pero, tuš; lavírovanie";43x60.7 cm, 300,-
6. P 2;64/76; P 2;Tóth, Pavol;Hlava dievčaťa;1957;sadra;odlievanie;výška 32.5 cm, 1800,-
7. P 170;20/79; P 170;Kompánek, Vladimír;Žena s batohom;1958 - 1959;bronz;liatie;výška 28 cm;3000,-
8. P 172;6/80; P 172;Kompánek, Vladimír;Dievča;1959;bronz;liatie;výška 24.0 cm; 3000,-
9. P 180;60/81; P 180;Tóth, Pavol;Láska;1976;epoxid;odlievanie;výška 37.0 cm; 3000,-
10. P 181;66/81; P 181;Kompánek, Vladimír;Postava;1969 - 1970;železo;zváranie;výška 70.5 cm, 3000,-
11. P 183/2;68/81; P 183/2;Kompánek, Vladimír;Maškara;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 48.0 cm, 2000,-
12. P 183/4;68/81; P 183/4;Kompánek, Vladimír;Turôň I.;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie; výška 66.5 cm, 2000,-
13. P 183/5;68/81; P 183/5;Kompánek, Vladimír;Turôň II.;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 57.0 cm, 2000,-
14. P 183/6;68/81; P 183/6;Kompánek, Vladimír;Žena-mačka;1972;drevo;"polychrómia; kolorovanie";výška 47.0 cm, 2000,-
15. P 183/7;68/81; P 183/7;Kompánek, Vladimír;Cigánka;1972;drevo;"polychrómia; kolorovanie";výška 48.0 cm, 2000,-
16. P 183/8;68/81; P 183/8;Kompánek, Vladimír;Husličkář;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 46.0 cm, 2000,-
17. P 184;69/81; P 184;Kompánek, Vladimír;Čičmianka;1955 - 1956;bronz;odlievanie;výška 17.5 cm, 3000,-
18. P 185;70/81; P 185;Kompánek, Vladimír;Matka s dieťaťom;1977 - 1978;drevo;"rezanie; patinovanie; dlabanie";výška 187.0 cm, 10000,-
19. P 190;87/81; P 190;Rudavský, Andrej;Kôň II.;1973 - 1975;hlina;"modelovanie; glazovanie";"výška 32 cm; 2000,-
20. P 191;91/81; P 191;Barčík, Andrej;Mierový emblém;1976;drevo;"smaltovanie; rezanie";110x120.0 cm, 3000,-
21. P 197;215/81; P 197;Tóth, Pavol;Pod sprchou;1981;bronz;odlievanie;výška 38.0 cm, 3000,-
22. P 365;101/88; P 365;Kompánek, Vladimír;Žena v šatke;1951 - 2000;bronz;odlievanie;výška 26.0 cm, 3000,-
23. P 364;100/88; P 364;Kompánek, Vladimír;Hlavička;1951 - 2000;bronz;odlievanie;výška 19.0 cm,3000,-
24. P 366;102/88; P 366;Rudavský, Andrej;Tatranská rapsódia;1972 - 1976;bronz;odlievanie;výška 75.0 cm, 10000,-
25. O 40;89/76; O 40;Púček, Ever;Krajina zo Sučian;1957;lepenka;pastel;42x60 cm;1500,-
26. O 39;86/76; O 39;Marček, Miroslav;Domy;1957;plátno;olej;70x55 cm, 1500,-
27. O 129;42/78; O 129;Barčík, Andrej;Červené zátišie;1958;kartón;olej;50x70 cm,5000,-
28. O 198;32/81; O 198;Paštéka, Milan;Žena - kúpeľ;1980;plátno;olej;33x33 cm, 5000,-
29. O 219;65/81; O 219;Kompánek, Vladimír;Zima na Rajčianke;1976;preglejka;olej;127x152 cm, 10000,-
30. O 216;62/81; O 216;Kompánek, Vladimír;Zimný motív;1977;sololit;olej; 55x80 cm, 5000,-
31. O 228;89/81; O 228;Barčík, Andrej;Zátišie s červenou lampou;1957;kartón;"tempera; pastel";52x72 cm, 5000,-
32. O 267;36/82; O 267;Laluha, Milan;Zátišie s pohárom a hruškami;1957;plátno;olej;35.5x25.5 cm, 5000,-

33. O 278;188/81; O 278;Púček, Ever;Motív zo záhrady;1977;preglejka;nitrolak;21x17.5 cm, 5000,-
34. O 395;56/85; O 395;Barčík, Andrej;Zátišie z Rakovej;1978;"papier; lepenka";kombinovaná technika;60x75 cm, 5000,-
35. O 428;192/85; O 428;Krivoš, Rudolf;Umučení;1984;lepenka;kombinovaná technika; 90x122 cm, 5000,-
36. O 530;91/89; O 530;Barčík, Andrej;Terč na žltej osi I.;1968;"papier; sololit";kombinovaná technika;110x79 cm, 10000,-
37. O 457;2/88; O 457;Barčík, Andrej;Terč na žltej osi I.;1971;papier;koláž;" 110x80 cm, 10000,-
38. O 459;4/88; O 459;Barčík, Andrej;Krajina s rukavicou;1985;papier;koláž; 49x54 cm, 5000,-
39. O 521;257/86; O 521;Kompánek, Vladimír;Ďurčiná pri mlyne;1949;plátno;olej;38.5x51.5 cm, 5000,-
40. O 415;76/85; O 415;Paštéka, Milan;Zátišie s melónom;1983;plátno;olej;46x55 cm, 5000,-
41. O 461;6/88; O 461;Barčík, Andrej;Krajina s novým terčom;1980;papier;koláž;56x53 cm, 5000,-
42. O 197;31/81; O 197;Paštéka, Milan;Zátišie;1978;plátno;olej;70x90 cm, 5000,-
43. O 452;268/86; O 452;Rudavský, Andrej;Levočský motív;1978;kartón;pastel;50x64.6 cm, 5000,-
44. O 218;64/81; O 218;Kompánek, Vladimír;Kôpka s mesiačikom;1980;sololit;olej;62x44 cm, 5000,-
45. O 386;42/85; O 386;Horecký, Zdeno;Chalupy v Zázrveji;1959;lepenka;tempera;37x52 cm, 1000,-
46. O 389;50/85; O 389;Barčík, Andrej;Zátišie so sáčkom;1981;preglejka;kombinovaná technika;38x41 cm, 5000,-
47. O 523;277/86;Kompánek, Vladimír;U Fodreka;1951 - 1952;plátno;olej;31.8x43.8 cm, 5000,-
48. O 456;7/88; O 456;Barčík, Andrej;Zátišie s mesiacom;1986;lepenka;kombinovaná technika;55x70 cm, 5000,-
49. O 217;63/81; O 217;Kompánek, Vladimír;Osamelé predmety;1980;sololit;olej;62x44 cm, 5000,-
50. O 522;276/86; O 522;Kompánek, Vladimír;Zátišie;1948 - 1949;plátno;olej;37.7x52.7 cm, 5000,-
51. O 231;93/81; O 231;Barčík, Andrej;Čierne zátišie;1956;plátno;olej;51x108.5 cm, 5000,-
52. O 38;85/76;Štubňa, Ivan;Krajina z Turca;1957;plátno;olej;50x58 cm, 1500,-
53. O 6;6.76;Paštéka, Milan;Ženský akt;1955 - 1960;lepenka;olej;90x70 cm, 3000,-
54. O 463;8.88;Barčík, Andrej;Rukavica s pikovou dámou;1985;papier;kombinovaná technika;48x54 cm, 5000,-
55. O 227;88/81;Barčík, Andrej;Biely terč;1955;kartón;koláž;64.5x51 cm, 5000,-
56. O 398;59/85;Krivoš, Rudolf;Píšťalka II.;1981;preglejka;kombinovaná technika; 70x50 cm, 5000,-
57. O 229;90/81;Barčík, Andrej;Krajina zo Sozopolu;1957;papier;pastel;24x52 cm, 5000,-
58. O 466;11.88;Barčík, Andrej;Zátišie s vidličkou;1974;drevo;"rezba; polychrómia;56x76 cm, 5000,-
59. O 414;75/85;Paštéka, Milan;Letná noc;1982;plátno;olej;95x70 cm, 5000,-
60. O 462;7.88;Barčík, Andrej;Stará žena;1948;lepenka;pastel;46 šírka 33.0 cm, 5000,-
61. O 130;43/78;Barčík, Andrej;Biely terč;1963;kartón;koláž;"výška 86.0 cm; šírka 60.0 cm, 5000,-
62. O 393;54/85;Barčík, Andrej;Červený úl;1963;lepenka;koláž;"výška 70.0 cm; šírka 54.0 cm, 5000,-
63. O 416;77/85;Paštéka, Milan;Torzá;1983;sololit;olej;"výška 117.0 cm; šírka 90.0 cm, 10000,-
64. O 375;30/85;Paštéka, Milan;Ludia;1972;plátno;olej;"výška 144.0 cm; šírka 114.0 cm, 10000,-
65. O 433;36/86;Kompánek, Vladimír;Modré fašiangy;1977;"plátno; lepenka";olej;"výška 101.0 cm; šírka 71.0 cm, 5000,-

Celkom **65 ks zbierkových predmetov** celkovej finančnej hodnoty 267 400,- EUR

Mgr. Miroslava Sikorová
riaditeľka
Považskej galérie umenia v Žiline

.....
meno, priezvisko, funkcia
pečiatka a podpis

Príloha č. 2 k Zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021

PROTOKOL O ODOVZDANÍ A PREVZATÍ ZBIERKOVÝCH PREDMETOV (DIEL)

k zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021 zo dňa uzavretou medzi:

Považskou galériou umenia v Žiline, Štefánikova 2, 010 01 Žilina

(ako požičiavateľ)

a

Tatranskou galériou Poprad, Hviezdoslavova 341/12, Poprad

(ako vypožičiavateľ)

za účelom výstavy: **Galandovci a ich znaková interpretácia reality (zo zbierok slovenských galérií)**

Odozdanie zbierkových predmetov (diel):

Dňa odozdáva a vypožičiavateľ preberá zbierkové predmety (diela) podľa Zoznamu zbierkových predmetov uvedených v prílohe č. 1 k Zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021 v celkovom počte **65 ks** a to v stave nepoškodenom (v prípade poškodeného zbierk. predmetu je rozsah poškodenia uvedený pri zbierk. predmete v zozname) a spôsobilé na užívanie pre dohodnutý účel.

Zoznam zbierkových predmetov (diel):

P.č., Inv.č., Prír.č., Č.digit. obraz. záznamu, Predmet (autor, názov, rok, technika, rozmer), Poist. hodnota EUR

1. G 121;194/76; G 121;Dúbravec, Róbert;Starý rybár z Hiddeussee;1956;zažltnutý ručný papier;drevorez; 26.8x19.7 cm, 100,-
2. G 122;195/76; G 122;Dúbravec, Róbert;Pieta;1954;zažltnutý výkresový papier;drevorez;20x24.8 cm, 100,-
3. K 402;44/82; K 402;Tóth, Pavol;Sediaca;1981;biely kartón;štetec, tuš; 50x70 cm, 300,-
4. K 589;139/84; K 589;Tóth, Pavol;Pláž v Sutomore II.;1982;biely kartón;štetec, tuš; 62.5x45 cm, 300,-
5. K 746;62/86; K 746;Tóth, Pavol;Žena;1985;biely kartón;"štetec, tuš; pero, tuš; lavírovanie";43x60.7 cm, 300,-
6. P 2;64/76; P 2;Tóth, Pavol;Hlava dievčaťa;1957;sadra;odlievanie;výška 32.5 cm, 1800,-
7. P 170;20/79; P 170;Kompánek, Vladimír;Žena s batohom;1958 - 1959;bronz;liatie;výška 28 cm;3000,-
8. P 172;6/80; P 172;Kompánek, Vladimír;Dievča;1959;bronz;liatie;výška 24.0 cm; 3000,-
9. P 180;60/81; P 180;Tóth, Pavol;Láska;1976;epoxid;odlievanie;výška 37.0 cm; 3000,-
10. P 181;66/81; P 181;Kompánek, Vladimír;Postava;1969 - 1970;železo;zváranie;výška 70.5 cm, 3000,-
11. P 183/2;68/81; P 183/2;Kompánek, Vladimír;Maškara;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 48.0 cm, 2000,-
12. P 183/4;68/81; P 183/4;Kompánek, Vladimír;Turôň I.;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie; výška 66.5 cm, 2000,-
13. P 183/5;68/81; P 183/5;Kompánek, Vladimír;Turôň II.;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 57.0 cm, 2000,-
14. P 183/6;68/81; P 183/6;Kompánek, Vladimír;Žena-mačka;1972;drevo;"polychrómia; kolorovanie";výška 47.0 cm, 2000,-
15. P 183/7;68/81; P 183/7;Kompánek, Vladimír;Cigánka;1972;drevo;"polychrómia; kolorovanie";výška 48.0 cm, 2000,-
16. P 183/8;68/81; P 183/8;Kompánek, Vladimír;Husličkár;1972;drevo;"rezanie; polychrómia; kolorovanie";výška 46.0 cm, 2000,-
17. P 184;69/81; P 184;Kompánek, Vladimír;Čičmianka;1955 - 1956;bronz;odlievanie;výška 17.5 cm, 3000,-
18. P 185;70/81; P 185;Kompánek, Vladimír;Matka s dieťaťom;1977 - 1978;drevo;"rezanie; patinovanie; dlabanie";výška 187.0 cm, 10000,-
19. P 190;87/81; P 190;Rudavský, Andrej;Kôň II.;1973 - 1975;hlina;"modelovanie; glazovanie";výška 32 cm; 2000,-
20. P 191;91/81; P 191;Barčík, Andrej;Mierový emblém;1976;drevo;"smaltovanie; rezanie";110x120.0 cm, 3000,-
21. P 197;215/81; P 197;Tóth, Pavol;Pod sprchou;1981;bronz;odlievanie;výška 38.0 cm, 3000,-
22. P 365;101/88; P 365;Kompánek, Vladimír;Žena v šatke;1951 - 2000;bronz;odlievanie;výška 26.0 cm, 3000,-
23. P 364;100/88; P 364;Kompánek, Vladimír;Hlavička;1951 - 2000;bronz;odlievanie;výška 19.0 cm,3000,-
24. P 366;102/88; P 366;Rudavský, Andrej;Tatranská rapsódia;1972 - 1976;bronz;odlievanie;výška 75.0 cm, 10000,-

25. O 40;89/76; O 40;Púček, Ever;Krajina zo Sučian;1957;lepenka;pastel;42x60 cm;1500,-
26. O 39;86/76; O 39;Marček, Miroslav;Domy;1957;plátno;olej;70x55 cm, 1500,-
27. O 129;42/78; O 129;Barčík, Andrej;Červené zátišie;1958;kartón;olej;50x70 cm,5000,-
28. O 198;32/81; O 198;Paštéka, Milan;Žena - kúpeľ;1980;plátno;olej;33x33 cm, 5000,-
29. O 219;65/81; O 219;Kompánek, Vladimír;Zima na Rajčianke;1976;preglejka;olej;127x152 cm, 10000,-
30. O 216;62/81; O 216;Kompánek, Vladimír;Zimný motív;1977;sololit;olej; 55x80 cm, 5000,-
31. O 228;89/81; O 228;Barčík, Andrej;Zátišie s červenou lampou;1957;kartón;"tempera; pastel";52x72 cm, 5000,-
32. O 267;36/82; O 267;Laluha, Milan;Zátišie s pohárom a hruškami;1957;plátno;olej;35.5x25.5 cm, 5000,-
33. O 278;188/81; O 278;Púček, Ever;Motív zo záhrady;1977;preglejka;nitrolak;21x17.5 cm, 5000,-
34. O 395;56/85; O 395;Barčík, Andrej;Zátišie z Rakovej;1978;"papier; lepenka";kombinovaná technika;60x75 cm, 5000,-
35. O 428;192/85; O 428;Krivoš, Rudolf;Umučení;1984;lepenka;kombinovaná technika; 90x122 cm, 5000,-
36. O 530;91/89; O 530;Barčík, Andrej;Terč na žltej osi I.;1968;"papier; sololit";kombinovaná technika;110x79 cm, 10000,-
37. O 457;2/88; O 457;Barčík, Andrej;Terč na žltej osi I.;1971;papier;koláž;"110x80 cm, 10000,-
38. O 459;4/88; O 459;Barčík, Andrej;Krajina s rukavicou;1985;papier;koláž; 49x54 cm, 5000,-
39. O 521;257/86; O 521;Kompánek, Vladimír;Ďurčiná pri mlyne;1949;plátno;olej;38.5x51.5 cm, 5000,-
40. O 415;76/85; O 415;Paštéka, Milan;Zátišie s melónom;1983;plátno;olej;46x55 cm, 5000,-
41. O 461;6/88; O 461;Barčík, Andrej;Krajina s novým terčom;1980;papier;koláž;56x53 cm, 5000,-
42. O 197;31/81; O 197;Paštéka, Milan;Zátišie;1978;plátno;olej;70x90 cm, 5000,-
43. O 452;268/86; O 452;Rudavský, Andrej;Levočský motív;1978;kartón;pastel;50x64.6 cm, 5000,-
44. O 218;64/81; O 218;Kompánek, Vladimír;Kôpka s mesiačikom;1980;sololit;olej;62x44 cm, 5000,-
45. O 386;42/85; O 386;Horecký, Zdeno;Chalupy v Zázrivej;1959;lepenka;tempera;37x52 cm, 1000,-
46. O 389;50/85; O 389;Barčík, Andrej;Zátišie so sáčkom;1981;preglejka;kombinovaná technika;38x41 cm, 5000,-
47. O 523;277/86;Kompánek, Vladimír;U Fodreka;1951 - 1952;plátno;olej;31.8x43.8 cm, 5000,-
48. O 456;7/88; O 456;Barčík, Andrej;Zátišie s mesiacom;1986;lepenka;kombinovaná technika;55x70 cm, 5000,-
49. O 217;63/81; O 217;Kompánek, Vladimír;Osamelé predmety;1980;sololit;olej;62x44 cm, 5000,-
50. O 522;276/86; O 522;Kompánek, Vladimír;Zátišie;1948 - 1949;plátno;olej;37.7x52.7 cm, 5000,-
51. O 231;93/81; O 231;Barčík, Andrej;Čierne zátišie;1956;plátno;olej;51x108.5 cm, 5000,-
52. O 38;85/76;Štubňa, Ivan;Krajina z Turca;1957;plátno;olej;50x58 cm, 1500,-
53. O 6;6.76;Paštéka, Milan;Ženský akt;1955 - 1960;lepenka;olej;90x70 cm, 3000,-
54. O 463;8.88;Barčík, Andrej;Rukavica s pikovou dámou;1985;papier;kombinovaná technika;48x54 cm, 5000,-
55. O 227;88/81;Barčík, Andrej;Biely terč;1955;kartón;koláž;64.5x51cm, 5000,-
56. O 398;59/85;Krivoš, Rudolf;Pišťalka II.;1981;preglejka;kombinovaná technika; 70x50 cm, 5000,-
57. O 229;90/81;Barčík, Andrej;Krajina zo Sozopolu;1957;papier;pastel;24x52 cm, 5000,-
58. O 466;11.88;Barčík, Andrej;Zátišie s vidličkou;1974;drevo;"rezba; polychrómia;56x76 cm, 5000,-
59. O 414;75/85;Paštéka, Milan;Letná noc;1982;plátno;olej;95x70 cm, 5000,-
60. O 462;7.88;Barčík, Andrej;Stará žena;1948;lepenka;pastel;46 šírka 33.0 cm, 5000,-
61. O 130;43/78;Barčík, Andrej;Biely terč;1963;kartón;koláž;"výška 86.0 cm; šírka 60.0 cm, 5000,-
62. O 393;54/85;Barčík, Andrej;Červený úľ;1963;lepenka;koláž;"výška 70.0 cm; šírka 54.0 cm, 5000,-
63. O 416;77/85;Paštéka, Milan;Torzá;1983;sololit;olej;"výška 117.0 cm; šírka 90.0 cm, 10000,-
64. O 375;30/85;Paštéka, Milan;Ludia;1972;plátno;olej;"výška 144.0 cm; šírka 114.0 cm, 10000,-
65. O 433;36/86;Kompánek, Vladimír;Modré fašiangy;1977;"plátno; lepenka";olej;"výška 101.0 cm; šírka 71.0 cm, 5000,-

Celkom 65 ks zbierkových predmetov celkovej finančnej hodnoty 267 400,- EUR

Za požičiavateľa odovzdal: /meno, priezvisko, funkcia/ :.....

Za vypožičiavateľa prevzal: /meno, priezvisko, funkcia/ :.....

Miesto a dátum odovzdania a prevzatia:

.....
 pečiarka a podpis za požičiavateľa

.....
 pečiarka a podpis za vypožičiavateľa

Vrátenie zbierkových predmetov (diel):

Dňavypožičiavateľ odovzdáva a požičiavateľ preberá zbierkové predmety (diela) podľa Zoznamu zbierkových predmetov (diel) uvedených v prílohe č. 1 k Zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021 celkovom počte ks a to v stave nepoškodenom (v prípade poškodenia vid' záznam).

Za vypožičiavateľa odovzdal: /meno, priezvisko, funkcia/

Za požičiavateľa prevzal: /meno, priezvisko, funkcia/

Miesto a dátum odovzdania a prevzatia:

.....
pečiatka a podpis za požičiavateľa

.....
pečiatka a podpis za vypožičiavateľa

Príloha k Zmluve o výpožičke zbierkových predmetov č. 8/2021 – fotodokumentácia –
Tatranská galéria Poprad



PGU--G_121--0_1--2014_11_2



PGU--G_122--0_1--2014_11_2



PGU--K_402--0_1--2014_11_2



PGU--K_589--0_1--2014_11_2



PGU--K_746--0_1--2014_11_2



PGU--O_6--0_1--2014_08_13-



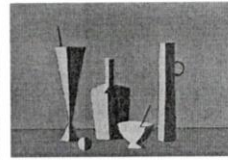
PGU--O_38--0_1--2014_07_27



PGU--O_39--0_1--2014_08_14



PGU--O_40--0_1--2014_07_30



PGU--O_129--0_1--2014_07_2



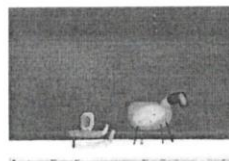
PGU--O_130--0_1--2014_08_1



PGU--O_197--0_1--2014_07_3



PGU--O_198--0_1--2014_08_0



PGU--O_216--0_1--2014_08_1



PGU--O_217--0_1--2014_07_3



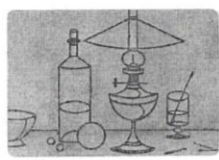
PGU--O_218--0_1--2014_07_3



PGU--O_219--0_1--2014_10_



PGU--O_227--0_1--2014_07_3



PGU--O_228--0_1--2014_08_0



PGU--O_229--0_1--2014_07_2



PGU--O_231--0_1--2014_08_1



PGU--O_267--0_1--2014_07_3



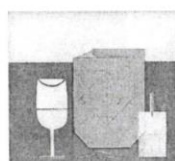
PGU--O_278--0_1--2014_08_0



PGU--O_375--0_1--2014_12_



PGU--O_386--0_1--2014_08_1



PGU--O_389--0_1--2014_08_1



PGU--O_393--0_1--2014_08_1



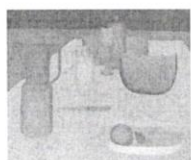
PGU--O_395--0_1--2014_08_0



PGU--O_398--0_1--2014_08_0



PGU--O_414--0_1--2014_08_0



PGU--O_415--0_1--2014_08_1



PGU--O_416--0_1--2014_10_



PGU--O_428--0_1--2014_12_



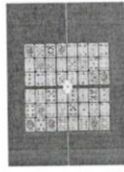
PGU--O_433--0_zmena veliko



PGU--O_452--0_1--2014_08_0



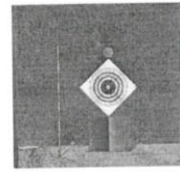
PGU--O_456--0_1--2014_08_1



PGU--O_457--0_1--2014_08_2



PGU--O_459--0_1--2014_07_2



PGU--O_461--0_1--2014_08_1



PGU--O_462--0_1--2014_08_1



PGU--O_463--0_1--2014_08_0



PGU--O_466--0_1--2014_08_1



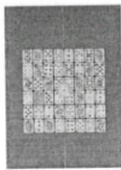
PGU--O_521--0_1--2014_07_3



PGU--O_522--0_1--2014_07_2



PGU--O_523--0_1--2014_07_2



PGU--O_530--0_1--2014_07_3



PGU--P_2--0_zmena velikosti.



PGU--P_170--0_zmena veliko



PGU--P_172--0_zmena veliko



PGU--P_180--0_zmena veliko



PGU--P_181--0_zmena veliko



PGU--P_183-2--0_zmena velik



PGU--P_183-4--0_zmena velik



PGU--P_183-5--0_zmena velik



PGU--P_183-6--0_zmena velik



PGU--P_183-7--0_zmena velik



PGU--P_183-8--0_zmena velik



PGU--P_184--0_zmena veliko



PGU--P_185--0_zmena veliko



PGU--P_190--0_zmena velik



PGU--P_191--0_zmena veliko



PGU--P_197--0_zmena veliko



PGU--P_364--0_zmena veliko



PGU--P_365--0_zmena veliko



PGU--P_366--0_zmena veliko